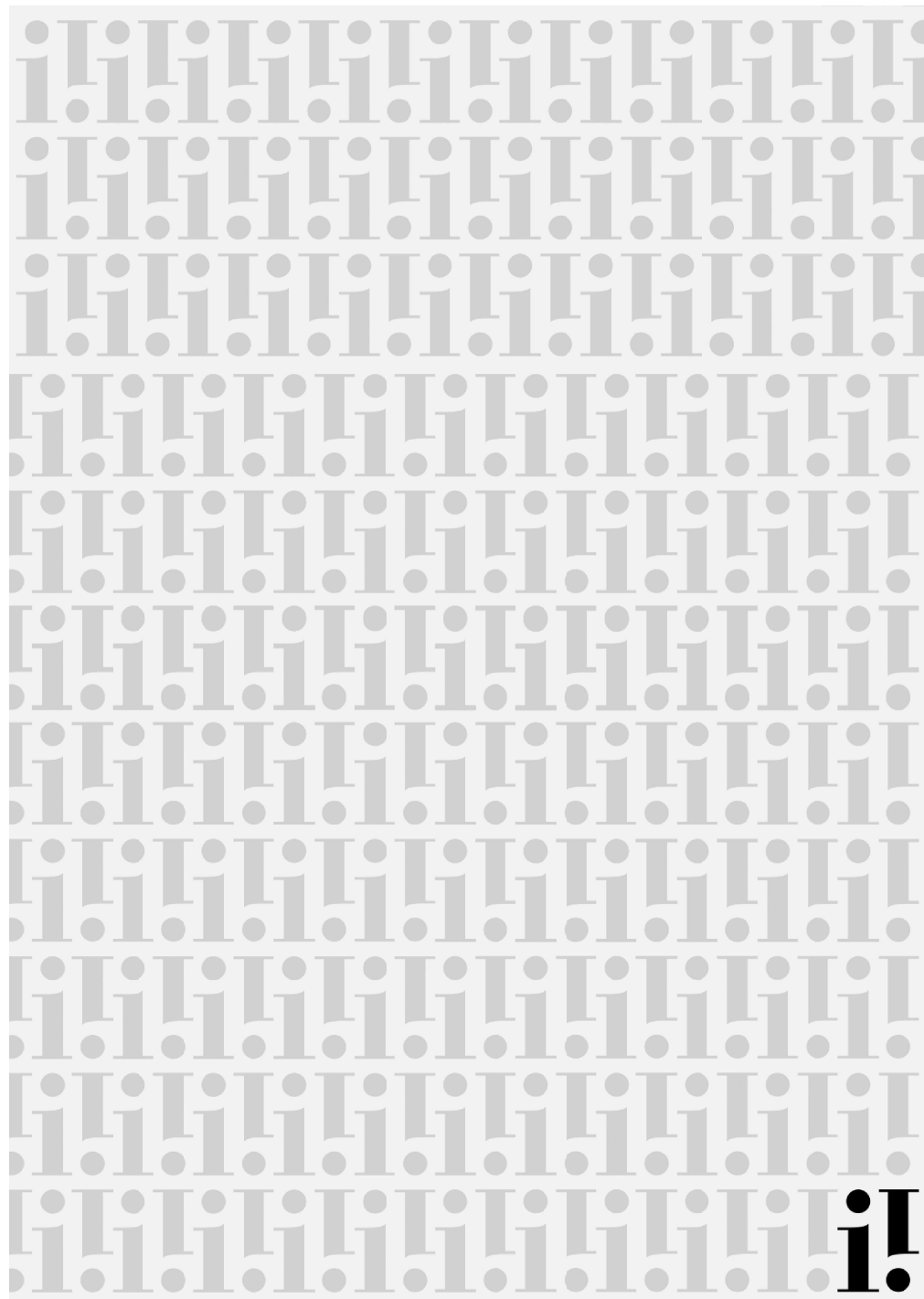
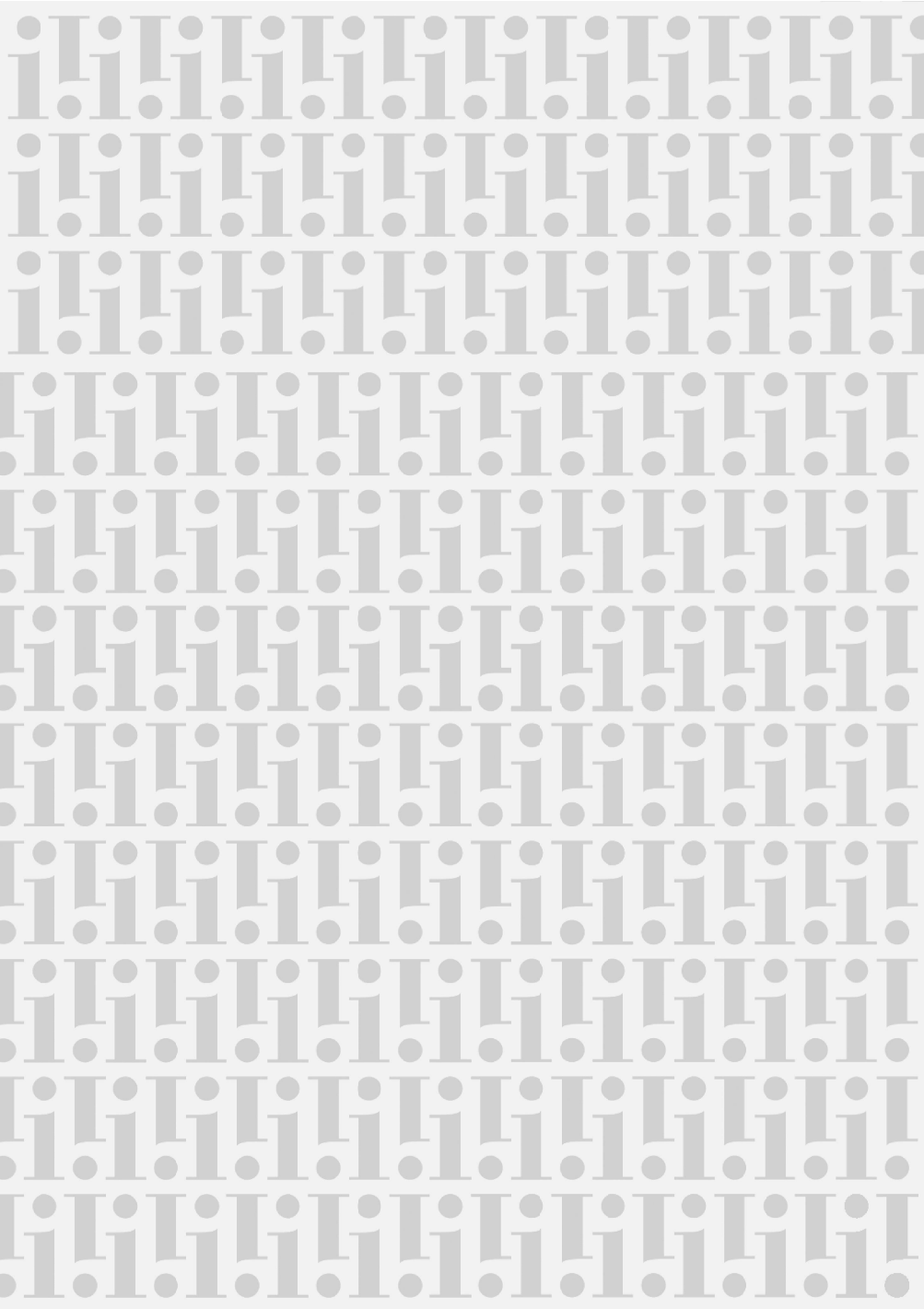


italica
tailormade furniture





“ Les détails
font la perfection,
et la perfection
n'est pas un détail ”

Leonardo da Vinci



Savoir-faire.

Une équipe d'artisans hautement qualifiés avec le souci du détail

Basée au cœur de la Principauté de Monaco, **Italica** puise son essence en Italie – patrie de l'Art, de la beauté et de l'élan créatif.

Là, le savoir-faire d'autrefois s'unit à une sensibilité contemporaine, donnant naissance à des objets façonnés avec rigueur et passion.

La philosophie d'Italica vise à présenter des pièces dans le catalogue pouvant être entièrement **personnalisées** en termes de finitions et – selon les contraintes techniques – de dimensions.

De cette liberté naît l'originalité ; ainsi, chaque création devient pratiquement **unique**, empreinte de singularité.

Ici, l'artisan devient interprète, et la matière, langage d'émotion.



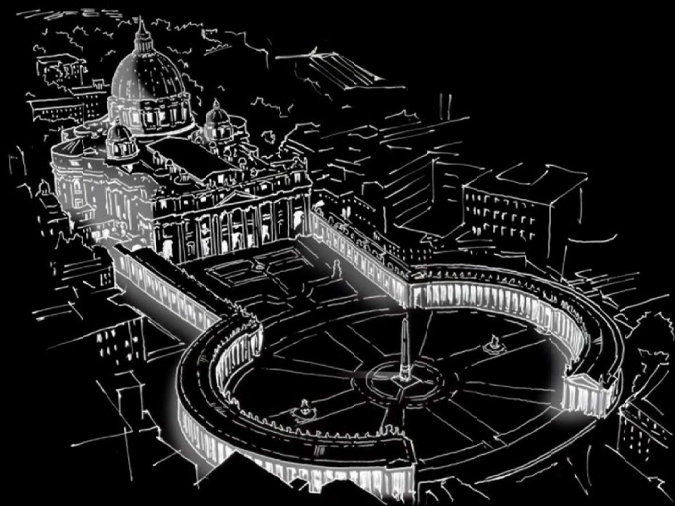
L'intégralité de nos collections est disponible sur notre site :

www.italica.mc

Galatea.

Galatea est une ligne de mobilier dont les courbes douces et enveloppantes évoquent l'étreinte de deux bras qui se referment avec tendresse.

Chaque pièce semble née d'un geste d'accueil, dessinant dans l'espace une forme de protection, de confort et d'harmonie.





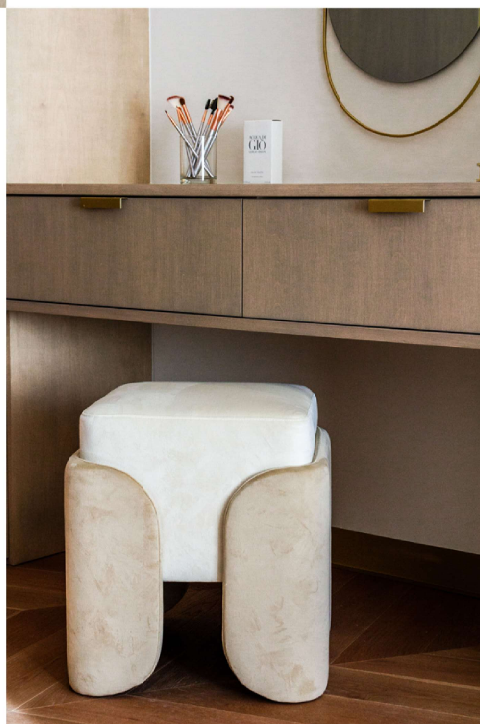
chevet GALATEA

Top en marbre de carrare ou travertin
Structure en tissu, cuir ou suède
Tiroirs en bois laqué ou naturel (chêne ou noyer)
50 X 45 X H 48 cm



pouf GALATEA

40 x 40 x H 45 cm



banquette GALATEA

116 x 40 x H 45 cm





bureau GALATEA
140 x 53 x h 80 cm



canapé DELTA
marbre carrare ou travertin
150 x 90 x H 75



buffet GALATEA
155 X 53 X h 85 cm

buffet GALATEA DUO
155 X 53 X h 85 cm



- Top en marbre de carrare ou travertin
- Structure en tissu, cuir ou suède
- Tiroirs en bois laqué ou naturel (chêne ou noyer)



banquette IPNOS
bois laqué ou naturel (chêne ou noyer)
variante avec piétement en tissu
128 x 35 x H 51 cm



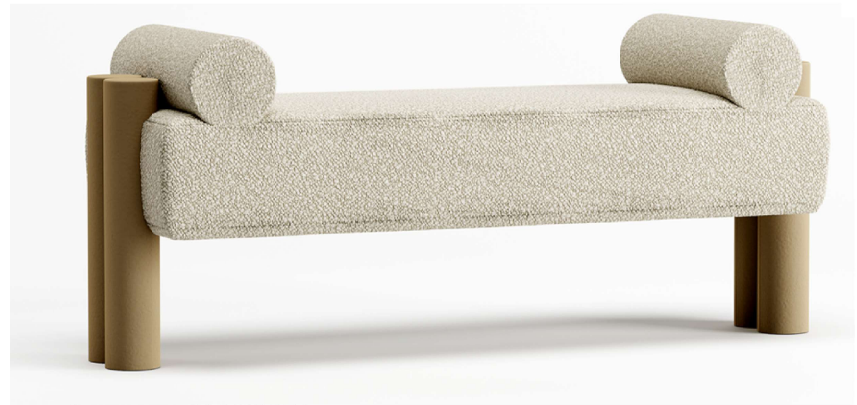
Cassiopea.

Cassiopea est une collection de mobilier aux lignes pures et architecturales, où le piètement massif et monolithique affirme sa présence avec force et sobriété.

Des fûts droits comme des colonnes soutiennent des assises aux courbes douces et accueillantes, dessinant un équilibre subtil entre rigueur et confort.

Le contraste entre la matière brute du piètement et la douceur tactile de l'assise crée un dialogue silencieux entre force et délicatesse, minéral et organique.

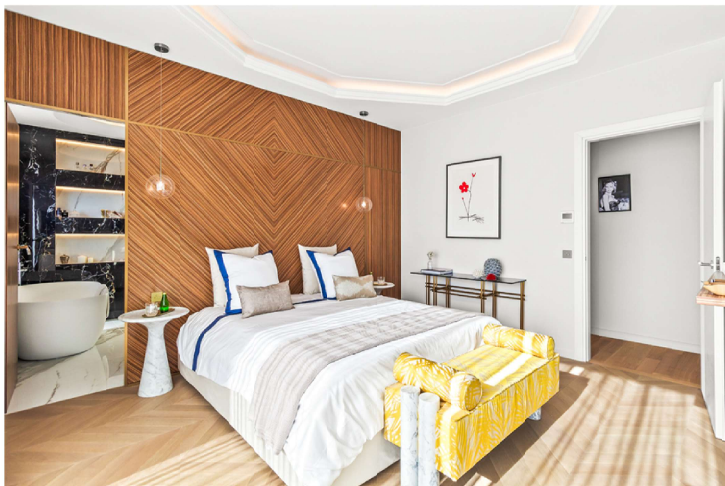




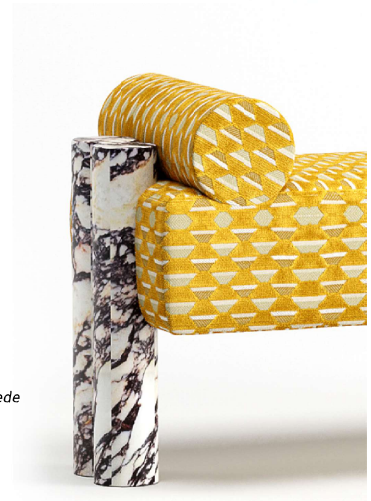
banquette CASSIOPEA
125 x 40 x H 49 cm



pouf CASSIOPEA
57 x 40 x H 49 cm



*piètement en bois laqué ou bois naturel
(chêne ou noyer) ou habillé en tissu, cuir ou suède
Variante en travertin ou marbre de carrare*





chaise CASSIOPEA
54 X 54 X H 90



tabouret CASSIOPEA
54 X 54 X H 99



piètement en bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer) ou habillé en tissu, cuir ou suède

Variante en travertin ou marbre de carrare



canapé CASSIOPEA
205 X 90 X H 75 cm

fauteuil CASSIOPEA
75 X 75 X H 73 cm

piètement en bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer) ou habillé en tissu, cuir ou suède

Variante en travertin ou marbre de carrare



I Marmi.

*La collection **I Marmi** incarne une vision sculpturale du mobilier, où chaque pièce naît d'un bloc de marbre massif, taillé avec précision pour révéler une forme pure, essentielle et élégante, dans un équilibre parfait entre poids et légèreté visuelle.*

Tel un hommage à la matière brute, ces créations monolithiques évoquent la force silencieuse de la pierre, tout en explorant sa capacité à se plier à la sensibilité du design contemporain.

Les lignes sont nettes, les volumes maîtrisés, et les proportions pensées pour magnifier la noblesse du marbre. Parfois, des insertions métalliques viennent subtilement compléter la pièce : une touche de contraste qui souligne la rigueur des formes tout en apportant une note de lumière.

*I Marmi est une collection à la croisée de l'art et du design, où la matière devient message, et le mobilier, **sculpture**.*

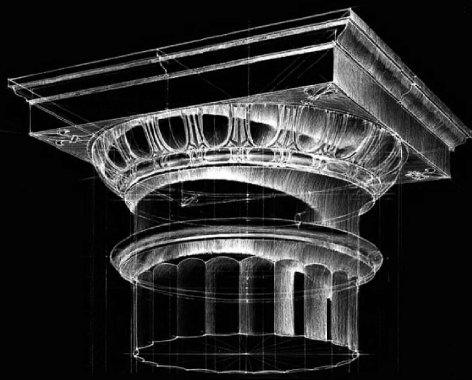




table basse TISBE
marbre de carrare, travertin, calacatta violet
45 x H 45 cm



table basse PIRAMO
marbre de carrare, travertin, calacatta violet
55 cm x H 55 cm



console ANDROMEDA
125 X 35 X H 80 cm
travertin, carrare.



disponible aussi en bois naturel
(chêne ou noyer) ou en bois laqué
Variante en cuir.



pouf ADAMANTE
53 x H 60 cm
base en travertin, carrare
ou en bois naturel (chêne ou noyer)
ou en bois laqué.



table basse ADAMANTE
53 x H 59 cm
Top en marbre.
Disponible en variante avec base en
travertin, carrare ou bois naturel (chêne ou noyer)
ou en bois laqué.



Driadea.

*Entre sculpture et mobilier, la collection **Driadea** se distingue par ses lignes courbes et organiques.*

Tables basses et tables à manger dessinent des formes fluides, inspirées par la nature et le mouvement. Chaque pièce évoque une élégance douce, un dialogue entre matière et légèreté.

Driadea transforme l'espace en un paysage apaisé, sensuel et contemporain.

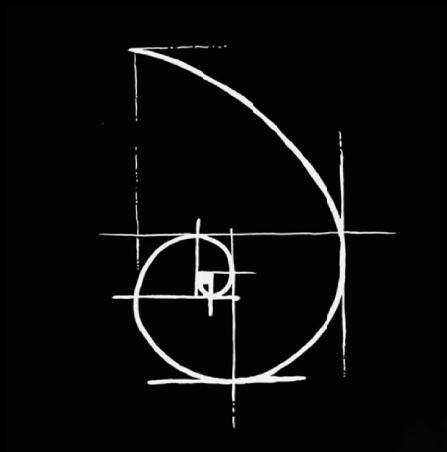




table basse DRIADEA

105 x 55 x H 55 cm

bois naturel (chêne ou noyer) ou bois laqué,
variante en travertin, ou en marbre de carrare.



table basse - ronde DRIADEA

45 x H 50 cm

bois naturel (chêne ou noyer) ou bois laqué,
variante en travertin, ou marbre de carrare.



table dining DRIADEA

200 x 120 x H 75 cm

bois naturel (chêne ou noyer) ou bois laqué,
variante en travertin, ou marbre de carrare.



Antinoo.

*Sculpturale et audacieuse, la collection **Antinoo** se distingue par un design à la fois graphique et architectural.*

Son identité forte repose sur des piétements en forme de lames, qui semblent traverser et percer le plateau avec précision, créant un jeu de tension et d'équilibre visuel.

Chaque pièce évoque une force maîtrisée, entre légèreté apparente et ancrage affirmé. Un design contemporain qui capte le regard et affirme une présence singulière dans l'espace.

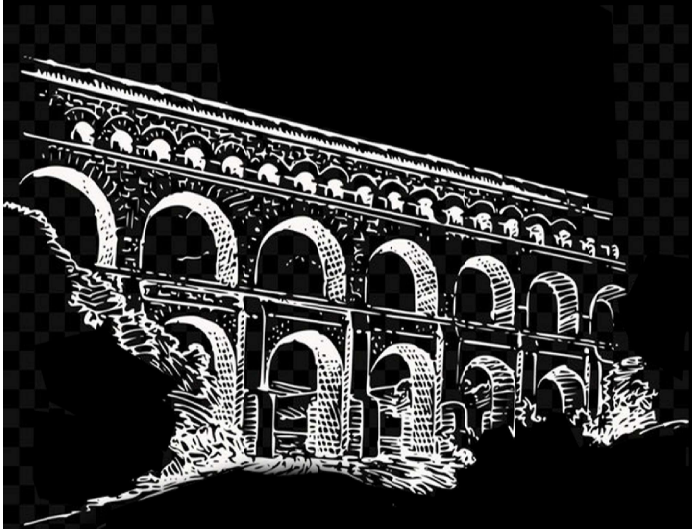




table dining ANTINOO
200 x 100 x H 75 cm
bois laqué,



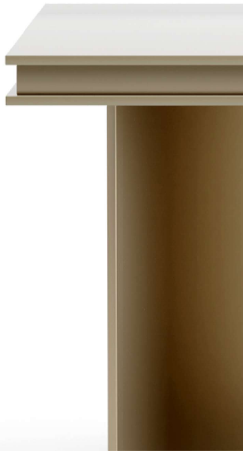
table basse ANTINOO
120 x 60 x H 47 cm
bois laqué,



paravent ANTINOO
170 x H 200 cm
bois laqué, avec lames pivotantes



console ANTINOO
120 X 50 X H 75 cm
bois laqué,



Olimpia.

*La collection **Olimpia** se distingue par son langage formel et architectural.*

Chaque pièce repose sur un piétement à section ovale, signature esthétique forte, qui soutient ou enveloppe les volumes avec élégance.

Ce contraste subtil entre lignes sculpturales courbes et éléments classiques carrés donne naissance à un mobilier à la fois audacieux et intemporel.





buffet OLIMPIA
115 X 40 X H 90 cm
bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer)



lit OLIMPIA
140 / 160 / 180 / 200 x 200 x Ht tête de lit : 120cm
bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer)
tissu, suede, cuir



bureau OLIMPIA
160 X 70 X H 78 cm
bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer)



Le plateau et les tiroirs peuvent être habillés de cuir, de tissu ou de suede





paravent OLIMPIA

164 x H 200 cm
bois naturel (chêne ou noyer) ou bois laqué
tissu, suède, cuir



Version électrifiée



console OLIMPIA

120 X 40 X H 78 cm
bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer)



table basse OLIMPIA

120 x 60 x H 47 cm
bois laqué ou bois naturel (chêne ou noyer)

*Le plateau peut être habillé de
cuir, de tissu ou de suède*



28, Boulevard Princesse Charlotte
98000 MC, Principauté de Monaco

T : +377 99 92 10 83
info@italica.mc

www.italica.mc